

ANIMATIONS EXPOSITIONS CONFÉRENCES

Salon de la Photo 2009

Sommaire

Les grandes rencontres du Salon de la Photo 2009

Les expositions de l'édition 2009

Les animations présentées par les magazines partenaires du Salon

L'Agora du Net

Les conférences

Les animations sur les stands des Marques

LES GRANDES RENCONTRES

Salon de la Photo 2009

Le Salon de la Photo présente ses «Grandes Rencontres» 2009 animées et retransmises par **PHOTOGRAPHIE.COM**

Un programme de prestige avec, comme chaque année, de grandes signatures de la photographie. Une invitation pour tous les publics à la découverte des coulisses du travail des professionnels, une proximité permettant le dialogue entre amateurs et spécialistes.

Les Grandes Rencontres se déroulent dans la salle de conférences F33 / G33

Les Grands Invités du Salon de la Photo 2009 :

Jane Evelyn Atwood

Américaine, parisienne d'adoption, elle se définit comme une photojournaliste de passage. Elle travaille en profondeur, parfois sur plusieurs années, dans des milieux difficiles rarement explorés en détail avant elle : Haïti, femmes en prison, prostitution, mines anti-personnels, cécité enfantine...

Elle est publiée dans le monde entier.

Rencontre : vendredi 16 octobre à 17h00



Haïti © Jane Evelyn Atwood

Mathieu Bernard-Reymond

Il se fait connaître en 2003, lauréat du prix de la Fondation CCF pour la Photographie. Ces représentations du réel sont intrigantes, utilisant de main de maître l'outil numérique, pour détourner le sens et la vision du monde.

Rencontre : lundi 19 octobre à 14h00



Monuments, China air and water pollution 2001
© Mathieu Bernard-Reymond

Lucien Clergue

En 1968, il fonde le festival de photographie des Rencontres d'Arles. La ville d'Arles lui consacre en 2007 une très importante rétrospective à travers 360 photographies datées de 1953 à 2007. Ses corps mémorables sont des nus lumineux en noir et blanc, les courbes féminines intégrées dans des éléments naturels : corps féminins sur la plage, dans le désert nord américain ou encore dans des immeubles new-yorkais...

Rencontre : jeudi 15 octobre à 17h00



Pablo Picasso © Lucien Clergue

Françoise Huguier

Elle partage son talent et son temps entre le reportage, la mode, le portrait et le cinéma. Photographe reconnue mondialement, elle crée la première Biennale de photographie africaine de Bamako en 1994, découvrant des photographes tel que Malick Sidibé. Est sorti, cette année, son film : «Kommunalka», un documentaire de 90' sur la réalité des appartements communautaires hérités de l'ex-Union Soviétique.

Rencontre : samedi 17 octobre à 17h00



Singapour, les HDB © Françoise Huguier

Dominique Issermann

Photographe des plus grandes stars des podiums et du cinéma, ses images, instantanément reconnaissables, subliment ses modèles, magnifiés par une lumière parfaitement maîtrisée.

Rencontre : dimanche 18 octobre à 17h00



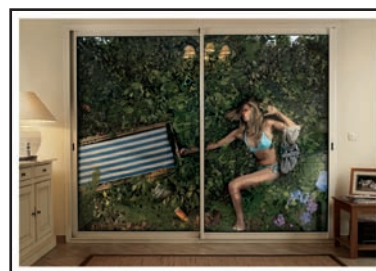
Nadja Auermann pour Hermès, Trouville, juin 2003

© photographie Dominique Issermann

Jean-Yves Lemoigne

Photographe de publicité, il est connu pour son univers sexy, il réalise des séries de photos personnelles où le quotidien dérape dans d'autres univers drôles ou étranges.

Rencontre : samedi 17 octobre à 14h00



Stihl garden tools, Publicis Conseil Paris

© Jean-Yves Lemoigne

Vincent Perez

Grand amateur : après des études de photographie au Centre Doret à Vevey, il étudie l'art dramatique à Genève, puis au conservatoire et à l'école des Amandiers de Nanterre. Ayant déserté pendant plusieurs années les plateaux de cinéma, il en a profité pour s'adonner à sa deuxième passion, la photographie.

Rencontre : lundi 19 octobre à 15h30



Arbre Canada © Vincent Perez

Bernard Plossu

La plus grande partie de son travail est constituée de reportages de voyages. Son père, qui accompagnait en 1937 Frison-Roche au coeur du Sahara, l'initia à la photographie. En 1998, le Grand Prix National de la Photographie et une exposition du Centre Pompidou légitimaient ses paysages intermédiaires.

Rencontre : jeudi 15 octobre à 14h00



© Bernard PLOSSU / SIGNATURES

Marc Riboud

Images commandées ou photos buissonnières, depuis 50 ans Marc Riboud sillonne la planète comme un reporter, un voyageur, un promeneur qui aime prendre son temps. Les amateurs connaissent son goût pour la surprise, sa sympathie pour les êtres. Rétif à la violence, ses photos révèlent le plaisir de l'œil.

Rencontre : lundi 19 à 16h30



Alger, juillet 1969 © Marc Riboud

François Rousseau

Photographe depuis 1995 après avoir consacré 10 ans à la peinture. Il travaille pour des magazines, des agences de publicité. Il alterne entre photo de commande pour la mode, publicité et travail personnel. Sa dernière exposition a eu lieu du 3 février au 5 avril 2009 à la MEP. Il est, notamment, l'auteur des « Dieux du stade », calendrier avec les joueurs du Stade de France (Rugby).



Série Ora © François Rousseau

Rencontre : dimanche 18 octobre à 14h30

Eric Traoré

Artiste sincère, authentique, lucide et acide sur sa propre pratique. Il revendique haut et fort son statut d'artisan, dans tout ce que le terme a de plus noble et d'exigeant. Perfectionniste, chaque élément de ses photos est maîtrisé, calculé pour créer un univers fantastique où le corps de la femme se transforme en madone, en fantôme incarné couché sur le papier.

Rencontre : vendredi 16 octobre à 14h00



Marion © Eric Traoré

CALENDRIER

Calendrier prévisionnel non définitif

JEUDI 15	VENDREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19
	<p>11h30 Conférence UPC, Freelans et SAIF: La problématique des «droits réservés et des photos libres de droits</p>	<p>10h15 Conférence UPC : «Photographe professionnel en 2009?»</p>		<p>10h30 Conférence GNPP: «Préservez votre patrimoine photographique»</p>
<p>14h00 RENCONTRE Bernard Plossu</p>	<p>14h00 RENCONTRE Eric Traoré</p>	<p>14h00 RENCONTRE Jean-Yves Lemoigne</p>	<p>14h30 RENCONTRE François Rousseau</p>	<p>14h00 RENCONTRE Mathieu Bernard-Reymond</p>
<p>16h00 Raymond Depardon Prix Planète Albert Khan</p>		<p>16h00 Conférence Labo d'essais Fnac</p>	<p>16h00 Conférence Labo d'essais Fnac</p>	<p>15h30 RENCONTRE Vincent Perez</p>
<p>17h00 RENCONTRE Lucien Clergue</p>	<p>17h00 RENCONTRE Jane Evelyn Atwood</p>	<p>17h00 RENCONTRE Françoise Huguier</p>	<p>17h00 RENCONTRE Dominique Issermann</p>	<p>16h30 RENCONTRE Marc Riboud</p>

LES EXPOSITIONS

Salon de la Photo 2009

Le Salon de la Photo rend hommage à WILLY RONIS, disparu le 12 septembre dernier et consacre une exposition à cet humaniste considéré comme l'un des plus grands photographes français contemporains. Depuis le Front Populaire de 1936 jusqu'à ses photos les plus récentes, Ronis n'a cessé de promener son regard sur le monde à travers son viseur. Une photo facilement lisible au premier regard, mais sur laquelle on aime à s'attarder, tant chaque détail est construit, indispensable à l'équilibre du tout. Un hommage rendu à cet éternel jeune homme.

Stand B27



Le petit parisien, 1952 © Willy Ronis

Né en 1910 à Paris, Willy Ronis est tout de suite plongé dans la photographie, son père ayant son propre studio «Roness». Photographe essentiel, il est le représentant éminent de la photographie humaniste, mondialement reconnu. Il affectionnait les sujets sociaux, montrant la vie simple et heureuse des gens ordinaires mais aussi les luttes et les grèves des ouvriers. Il a signé des nus délicats, dont son célèbre «nu provençal». Ces photos sont marquées par une composition soignée, une grande maîtrise de la lumière héritée de son goût pour la peinture hollandaise et plusieurs sont devenues des icônes.

Dans le cadre de la saison de la Turquie en France, le Salon de la Photo accueille l'exposition d'Ara Güler, « Lost Istanbul, années 50-60 ».

Exposition prêtée par la Fondation d'Istanbul pour la Culture et les Arts (IKSV) et exposée dernièrement à la Maison Européenne de la Photographie (MEP).

Stand F31/D29



Istanbul © Ara Güler

Né en 1928, Ara Güler travaille dès les années 50 comme grand reporter pour les principaux journaux turcs et pour les magazines internationaux. Figure majeure de la photographie turque, de renommée internationale, il rejoint l'agence Magnum dans les années 60. Témoin de son pays, il en documente les réalités rurales et urbaines, les richesses archéologiques et naturelles, les traditions et les premiers signes du développement économique. Son œuvre s'inscrit dans la grande tradition humaniste, mais est empreinte d'un réalisme poétique qui lui confère une force et une singularité particulières.

En avant-première, l'Association Planète Albert Kahn propose, sur le stand du Collectif Moyen-Format une exposition d'Autochromes* sur la Bretagne.

Les Autochromes présentées sont de 1907 à 1929. Celles-ci sont les premières images couleurs de Bretagne, du temps de la marine à voile et de la pêche artisanale. Il s'agit d'un aperçu de la grande exposition sur ce thème qui commencera le lendemain de la fermeture du salon, et ce jusqu'au 4 juillet 2010 au Musée et Jardin Albert Kahn à Boulogne.

À l'ère du numérique, il est très émouvant de revenir aux racines de la technique photographique où, déjà, la technique permettait une qualité d'image absolument magnifique.

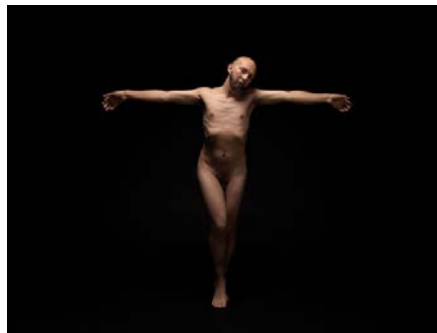
**Autochrome : premier procédé industriel de photo couleur inventé par les frères Lumière.*

Stand E3

Autoportraits vus par de L'AIR : «Devant, Derrière»

Du 15 au 19 octobre, de l'air explore les champs infinis de l'autoportrait à travers une exposition au Salon de la Photo de Paris. En 2008, de l'air avait fait frissonner des milliers de visiteurs en se mettant à nu... En 2009, le magazine qui donne à voir fait tomber les masques en proposant une exposition sur l'autoportrait. Ce genre, vieux comme la peinture, jeune comme la photo, continue d'inspirer les auteurs, qui pour certains y consacrent leur vie. Narcissisme, dédoublement, exhibitionnisme, thérapie... L'exercice pose un certain nombre de questions auxquels de l'air tente de répondre avec une quinzaine de photographies accrochées dans une galerie éphémère. Parmi les photographes qui ont joué le Je : Linda Tuloup, Bernard Plossu, Max Pam, Patrick Swirc, Julianne Rose, Grégoire Korganow, Emmanuelle Bousquet, Bertrand Desprez, Olivier Roller...

Stand G26



Mon père m'a tué © Florent Mattei
Courtesy Galerie Le Cabinet, Paris

PHOT'ART International présente l'exposition du tireur-photographe Yvon Haze

Pour son exposition sur le salon 2009, Phot'Art International a choisi de faire appel à son partenaire de toujours, Yvon Haze, qui a tiré toutes les précédentes expositions dans son atelier FINE ART de Trucy, dans l'Aisne. Mais cette fois-ci ce n'est pas seulement le tireur mais c'est aussi le photographe qui est mis à l'honneur. L'exposition présente une série de paysages américains en noir et blanc, tirés par l'artiste sur papier d'Art, Arches Aquarelle Grain Fin Frangé 850gr en feuille 56x76cm.

Prises de vue à la chambre 4x5 sur Ekta, traitement en Noir et Blanc puis préparation pour tirage sur papier d'art non couché.

Né en 1964, Yvon Haze a suivi des études de métallurgiste au cours desquelles il s'est vite pris d'intérêt pour la photographie. Sous l'influence des Grands Maîtres de la photographie américaine, son domaine de prédilection devient les paysages naturels. La fascination pour les paysages et les grands espaces, le conduit à quitter le petit format et à effectuer ses prises de vues à la chambre grand format allant du 4x5 au 11x14 et à la chambre panoramique du 6x17cm au 7x17.

Stand G7



La vallée de la Mort, Etats-Unis
© Yvon Haze

Le Groupement National de la Photographie Professionnelle (GNPP) présente l'exposition «le Nu masculin»

Regards d'expression différente des photographes du GNPP sur le thème de «l'homme», portrait de nu ou portrait de caractère en noir et blanc dans un format unique 60x80.

Stand G31

L'Agence pour la Promotion de la Photographie Professionnelle en France (APPPF) présente l'exposition «Les Photographies de l'année 2008»

La première édition du concours des « Photographies de l'année », réservé exclusivement aux professionnels et organisé par l'APPPF, a récompensé des photographes professionnels, dans dix-sept catégories différentes. Philippe Marchand a reçu le trophée de la meilleure photographie de l'année. Sa photo, « l'Artémis manque l'entrée du port des Sables-d'Olonne », a été primée dans la catégorie reportage. L'autre grand gagnant est Lionel Hug, lauréat de la meilleure photographie de nature, rurale et terroir.

Le livre des Photographies de l'année 2008 sera en vente sur le salon.

Philippe Marchand sera présent le jeudi 15 octobre. L'APPPF recevra aussi Cédric Ponge (Lauréat Jeune Talent), Christian Vallée (Lauréat Publicité), Jean-Marc Pochat (Second Sport), Bruno Brismontier (Lauréat Voyage), Annick Maroussy (Troisième Voyage)...

Les Photographes professionnels pourront se renseigner sur la seconde édition du concours des Photographies de l'année, désormais ouvert à tous les photographes professionnels européens.

Stand G13

LES ANIMATIONS PRÉSENTÉES PAR LES MAGAZINES PARTENAIRES

Salon de la Photo 2009

AQUAMONDE

L'image sous-marine au Salon de la Photo !

AquaMonde «le magazine de l'image et des voyages subaquatiques» sera présent avec son mannequin équipé. Des projections seront assurées avec des photos de compétition, des images en mers tropicales, en eau douce et même en piscine. Le stand accueillera les visiteurs souhaitant conseils et démonstrations sur le matériel, son entretien ou tout simplement pour partager la passion photographique.

Stand G31

CHASSEUR D'IMAGES

VENEZ VOUS MONTRER AU SALON. Participez à l'animation «les Visages de la Photo».

Participez à nos photomosaïques.

Les photographes adorent montrer leurs images, mais ils ont rarement des photos d'eux-mêmes ! Chasseur d'Images a envie de savoir qui se cache derrière les viseurs et profite du Salon de la Photo pour lancer une animation originale : «les Visages de la Photo».

Postez votre portrait par Internet ou venez vous faire tirer le portrait sur le stand de Chasseur d'Images et montrez qui vous êtes ! Tous les portraits reçus constitueront une mosaïque géante, qui regroupera tous les visages de ceux qui font l'image : vous !

Portraits posés, images fun, photos en pleine action, autoportraits... Envoyez-nous des milliers d'images, faites preuve d'audace et de créativité et remplissez de pixels nos prochaines mosaïques !

«Les Visages de la Photo» seront visibles sur le Web. Tous les participants recevront une invitation gratuite pour le Salon de la Photo et les images les plus originales seront publiées dans Chasseur d'Images, récompensées par de nombreux cadeaux : abonnements, livres, accessoires photo.

Vite, montrez qui vous êtes !

Stand G9

COMPÉTENCE PHOTO

Un concours photo. Une expo.

Compétence Photo organise un concours : «Femme(s)». A la clé, voir ses photos exposées au Salon de la Photo 2009 ! Pourquoi ce thème «Femme(s)» ?

Pour Compétence Photo ce thème est une évidence, en écho au dossier de Une paru dans le numéro 12 du magazine. C'est aussi un hommage aux femmes photographes ou photographiées.

(Règlement du concours sur le site www.compentencephoto.com)

Un jury entièrement constitué de femmes !

Ce concours se devait d'être féminin jusqu'au bout. Si la participation est ouverte à tous, le jury n'est constitué que de femmes : femmes photographes, directrice d'agence photo ou encore auteurs.

Parmi les membres du jury figurent notamment Danielle Föllmi, Isabelle Eshraghi, Véronique Durruty, Catherine Deulofeu et Françoise Lemarchand.

Stand G9

DECLIC PHOTO

Déclic Photo magazine organise sur son stand une expo photo de photographes amateurs et professionnels en partenariat avec le site mabellephoto.com. Et pendant toute la durée du salon Déclic Photo magazine et mabellephoto.com organisent un jeu-concours avec pour cadeau une photographie d'art : «Lagon Bleu» de Bruno Morandi (60X90) dans une finition haut de gamme d'une valeur de 320 euros.

mabellephoto.com propose d'accrocher ses rêves au mur ! Ce site de vente en ligne de photographies d'art et de décoration sélectionne les plus belles photos envoyées par les photographes amateurs ou professionnels inscrits gratuitement sur le site. La sélection est réalisée par un Comité Editorial et s'enrichit avec la notation des internautes. *Stand F25*

FEDERATION PHOTOGRAPHIQUE DE FRANCE (FPF) ET IMAGE ET NATURE

L'animation commune à la Fédération Photographique de France et à Image et nature s'adresse aux photographes amateurs sur le thème «Nature» :

Le but est de leur permettre de réaliser des photos de modèles, au visage maquillé d'animal sauvage, et ce, avec un minimum de matériel (souvent disponible dans nos clubs), dans un décor végétal exotique.

Les animations gratuites qui se succéderont toutes les heures seront assurées par deux équipes maquilleuses/modèles/animateurs expérimentés.

L'animateur présentera comment placer son éclairage, comment régler son appareil, comment diriger son modèle.

Les amateurs pourront donner libre cours à leur créativité sous les conseils avisés des animateurs. *Stand C26*

IMAGES MAGAZINE

Les Master class photographiques du Salon de la Photo

jeudi 15 octobre
vendredi 16 octobre

PORTRAIT DE FEMME - séance photo avec un mannequin
PORTRAIT DE STAR - une personne du public sera choisie pour être maquillée puis photographiée par Pierre-Anthony Allard comme une star

samedi 17 octobre
dimanche 18 octobre

PORTRAIT DE CINEMA - une comédienne sera photographiée
PORTRAIT D'ENFANT - plusieurs enfants seront photographiés par Pierre-Anthony Allard

lundi 19 octobre

PORTRAIT MISE EN SCENE - Pierre-Anthony Allard photographiera des personnes du public avec un décor particulier

Stand B21

PHOTO

PHOTO offre un studio aux jeunes talents photographes et un photographe aux jeunes mannequins !

Cette année, le grand concours amateur de PHOTO crée une nouvelle thématique parrainée par l'agence JOY STARSYSTEM : «Premières photos d'un Top Model».

Lors du Salon de la Photo, le magazine PHOTO crée un véritable studio en permettant aux jeunes talents (photographes et mannequins) de se révéler et met à leur disposition :

- Un studio photo
- Un espace maquillage
- Des photos pour leur book.

Les amateurs auront ainsi l'opportunité de participer à notre grand concours amateur. Le photographe qui aura découvert la New Star Model 2009, se verra offrir un séjour à New York, avec visite des meilleurs studios de la ville.

La New Star Model 2009 signera, elle, un contrat avec JOY STARSYSTEM !

Pour lancer l'opération, et tout au long de la manifestation, le magazine PHOTO conviera sur son stand, quelques jeunes talents déjà confirmés, ainsi que les new faces de l'agence JOY STARSYSTEM.

Cet événement fera l'objet d'une annonce à nos lecteurs dans le N° de PHOTO précédant le salon. Les photos des gagnants photographe-model, ainsi que les meilleures photos, seront publiées dans notre N° Spécial «concours amateur» paraissant en fin d'année. *Stand G12*

PHOTOFEMINIA

Les Femmes et la Photo.

Ce sont les chroniqueuses de PhotoFemina, 7 jeunes femmes de 22 à 28 ans, qui présenteront les animations :

- La nouvelle vie de la photo : démonstrations des transferts de photos sur les réseaux sociaux internet (facebook, my space...), comment créer son blog photo, comment retoucher ses images, comment créer son livre photo sur le net, etc.
 - La photo entre copines : comment effectuer un portrait, une mise en scène, comment se mettre en valeur, conseils et présentation d'une maquilleuse, etc.
 - Défilés de mode + Shooting : les robes seront habillées d'appareils photo et une robe de mariée «photo numérique».
- Les visiteurs seront impliqués et invités à participer aux prises de vue ;
- Rencontres avec les amatrices de photo nature qui partageront leurs expériences ;
 - Les jeunes professionnelles issues du GNPP (présentation réalisée avec le GNPP)
 - Jeux concours et tombolas en alternance avec les shows et conférences.

Stand F7

POLKA

Participez au grand tirage au sort en partenariat avec Relais & Châteaux et gagnez des voyages d'une valeur de 4 500 euros et des appareils photos numériques.

A l'heure du numérique, des grandes évolutions du travail des photographes, dans Polka Magazine, les grands noms de la photographie racontent en image l'histoire du monde et des Hommes.

Stand B8

REPONSES PHOTO

Les "Rencontres de Réponses Photo", des rendez-vous conviviaux où vous pourrez poser vos questions à nos experts. Des sessions sur des sujets chaque jour différents : Claude Tauleigne interviendra sur l'optique, Philippe Bachelier sur le noir & blanc et sur l'impression, Renaud Marot sur les compacts experts et les logiciels, Julien Bolle sur les boîtiers reflex. Eric Bouvet, bien connu pour sa chronique sur le photojournalisme, traitera des enjeux de la photo de reportage aujourd'hui.

Et de nombreuses signatures de livres surprises !

Stand B8

SFR JEUNES TALENTS et ART ACTUEL

SFR Jeunes Talents a proposé à trois lauréats du concours «2009-Salon de la Photo», qui avait pour thème «Variations autour d'une image», d'exposer leurs photographies au coeur de ce grand événement de la photo. Quentin Caffier et les 2 finalistes du vote du public, Pep Karsten et Pascal Nitkowski, seront également présents sur le stand.

Animations :

- 5 matinées : «conseils pour vos premiers pas vers une démarche professionnalisante», partage d'expériences sur le thème du coaching de jeunes photographes.
- 5 après-midi Conférences / Tables Rondes / Formations : des conseils techniques sur l'utilisation de la lumière à la présentation d'un book, la participation à un concours, choisir et composer son book, affiner son discours, contacter la presse...

Stand E30

LES CONFÉRENCES

Salon de la Photo 2009

Les conférences se dérouleront dans la salle F33 / G33

jeudi 15 octobre

16h00 Raymond Depardon, Prix Planète Albert Kahn

Le Prix International Planète Albert Kahn est un nouveau prix photographique qui a pour ambition de mettre en lumière un photographe partageant les valeurs cardinales défendues par Albert Kahn durant sa vie. Ces valeurs sont celles de l'aspiration à l'entente entre les peuples, de la lutte contre le racisme et la recherche, par l'action, d'une humanité réconciliée; ainsi que la diffusion du savoir comme arme de paix universelle.

Albert Kahn consacra sa vie et sa fortune entre 1898 et 1931 à la recherche de ces buts. Pendant ces 33 ans, il finança des expéditions dans le monde entier pour constituer les «Archives de la Planète». Le résultat est éloquent, grâce à lui, nous possédons un véritable trésor unique au monde de 72000 plaques couleurs Autochromes (premier procédé industriel de photographie couleurs inventé par les frères Lumière), 4000 plaques stéréoscopiques (procédé restituant le relief) et 100 heures de films 35mm. Ces fameux Autochromes permettent, par exemple à la France de posséder les premières photos couleurs de 52 pays dans le monde !

Le but de l'association «Planète Albert Kahn» est de mieux faire connaître cet homme remarquable, et au travers de ce prix, d'honorer chaque année un photographe professionnel, un homme d'image : le lauréat 2009 est Raymond Depardon. Par ses images, ses films, ses écrits même, il illustre à la perfection les valeurs d'Albert Kahn.

vendredi 16 octobre

11h30 La problématique des «droits réservés» (DR) et des photos «libres de droits»

Conférence de presse de l'UPC, Freelens et la SAIF

Animée notamment par Xavier Zimbardo et Olivier Brillanceau

La conférence traitera de la demande de convocation des Etats Généraux de la photographie professionnelle et plus particulièrement de la problématique des «droits réservés» (DR) et des photos «libres de droits».

samedi 17 octobre

10h15 «Photographe professionnel en 2009 ?»

Débat-conférence animé par Union des Photographes Créateurs (UPC) : la simplicité d'utilisation du matériel photographique actuel donne l'illusion que le métier de photographe est simple, accessible à tous et se limite à «appuyer sur un bouton». L'UPC, première organisation professionnelle de photographes, présentera tous les aspects de la réalité du métier de photographe, à travers des témoignages de professionnels et une analyse économique et juridique du secteur. Pour mémoire, en 2008, il y avait, en France, 1200 photojournalistes et 3300 photographes auteurs indépendants vivant exclusivement de la photographie.

samedi 17 octobre

16h00

Conférence Labo d'essais Fnac

dimanche 18 octobre

16h00

Conférence Labo d'essais Fnac

lundi 19 octobre

10h30 «Préservez votre patrimoine photographique»

Conférence présentée par le Groupement National de la Photographie Professionnelle (GNPP) et animée par Jacques Hémon.

Anthony Mahé, sociologue et chargé de cours à l'Université d'Evry apportera sa réflexion en tant que spécialiste des questions touchant à la photographie au quotidien.

Témoignages de portraitistes.

lundi 19 octobre

11h30

«Passeport biométrique et photo d'identité, où en sommes nous ?»

Conférence présentée et animée par l'Association pour la Promotion de l'Image (API) : alors que les stations permettant la saisie de demandes du nouveau passeport biométrique ont été déployées depuis juin dernier dans toute la France, l'API continue de demander l'évolution du dispositif aussi bien sur un plan technique que législatif afin que les mairies soient en mesure d'offrir un véritable service public de qualité, homogène, non discriminatoire et... respectueux des professionnels de la photographie.

Lors de cette conférence qui permettra de faire un état précis de la situation et d'envisager l'avenir de ce dossier, interviendront des acteurs importants du dossier.

L'AGORA DU NET

Salon de la Photo 2009

L'Agora du net donne rendez-vous à tous les passionnés de la photographie pour s'informer, échanger, apprendre et partager avec le plus grand regroupement de communautés photo en France.

Pour l'occasion, les onze acteurs phare de la photographie sur Internet, proposent une série de conférences/débats autour de thèmes qui vous sont chers : techniques photos, réussir une impression, travail au flash, astrophotographie, macrophotographie, monter une exposition photo, photo animalière et sportive, The Gimp...

et continuez à vivre la photo sur le Net !
plus de détails sur www.agoradunet.com

Stand G8

L'Agora du net

DECLENCLEUR

Magazine pour Ipod, Iphone et mobile.

www.declencheur.com

FOCUS NUMERIQUE

Magazine de tests sur le matériel photo.

www.focus-numerique.com

FORUM PANASONIC/LUMIX

www.panasonicfs.easyforum.fr

MON OLYMPUS

Forum des olympistes

www.monolympus.com

NIKON PASSION

Un des forums des nikonistes

www.nikonpassion.com

PENTAX ONE

Forum des pentaxistes

www.pentaxone.fr

PIXELISTES

Un des forums des nikonistes

www.pixelistes.com

PLANETE POWERSHOT

Un des forums des canonistes

www.planete-powershot.net

SONY/ALPHA DxD

Forum des sonistes et site d'actualités

www.alphadx.fr

www.alpha-numerique.fr

VIRUS PHOTO

Forum généraliste

www.virusphoto.com

LES ANIMATIONS SUR LES STANDS DES MARQUES

Salon de la Photo 2009

ADOBE

stand B2

Démonstrations sur la partie « théâtre » du stand.
Egalement 3 plots de démonstrations à la demande animés par les experts Adobe

AGUILA

stand C3

Ateliers de critique photo : soumettez vos images à l'œil critique d'un photographe reporter : Cécile Domens, Richard Fasseur et Séverine Lacroix.

Rendez-vous sur le stand Aguila pendant toute la durée du Salon avec vos meilleures images.

Créneaux horaires (séance d'une heure) :

Jeudi 15/10 : 11h/17h

Vendredi 16/10 : 11h/15h / 17h

Samedi 17/10 : 11h / 13h / 15h / 17h

Dimanche 18/10 : 11h / 13h / 17h

Lundi 19/10 : 11h / 14h

Nombre de places limité à 5 personnes par atelier / 5 photos par personne. Animation réalisée en partenariat avec les Pixelistes.

ALEXANDRE FREZAL NUMERIQUE

stand B24

Démonstration sublimation petit format
Démonstration sublimation grand format : imprimante Roland grand format avec la calandre intégrée.
Démonstration presse grand format.

ANDRÉ FOREST

stand A22

Présentation des logiciels chaque jour :

11h-14h-17h Album Express (MAC-PC)

12h-15h-18h Album Design (MAC-PC)

10h-13h-16h Fotofusion (PC)

BLICK-VOYAGE PASSION PHOTO

stand G30bis

10 stages photos sur Paris ou Montpellier et 5 Albums photo de notre partenaire IDMAGIC à gagner lors d'un tirage au sort sur le stand de Voyage Passion Photo. Bulletin pour participer à remplir sur le Stand de Voyage Passion Photo-BLICK. Deux conférences prévues sur le Stand d'Agora du net, La photographie en Voyage, la photo de mariage et grossesse.

BOGEN IMAGING FRANCE

stand B3

Venez découvrir la nouvelle gamme Gitzo Basalt ainsi que le projet Wild Wonders, jeudi et vendredi sur notre stand, de 14h à 15h, lors d'une présentation spéciale.

BRONCOLOR

stand E5

Toutes les heures : présentation de prises de vue et de lumière.

CANSON

stand B6

Exposition permanente : photos imprimées sur les supports de la gamme Canson Infinity.

DB PHOTO

stand D4

Démonstration permanente des flashes Elinchrom ainsi que de la gamme de papiers Fine Art Permajet et des toiles et châssis 3D (très grands formats disponibles) en exclusivité.

DIGIT'ACCESS

stand B12

Des présentations et des démonstrations de logiciels auront lieu toute la journée sur notre stand.

FNAC

stand D24

Fidèle à son engagement auprès des photographes professionnels et amateurs, la Fnac sera partenaire du Salon de la Photo avec un stand de 150 m². Nous vous proposerons les dernières nouveautés ainsi qu'une exposition du photographe Patrick Tourneboeuf (Tendance Floue) à l'occasion de l'anniversaire des 20 ans de la chute du Mur de Berlin extrait de son ouvrage « Cicatrice ».

Il y avait le tumulte et voici le silence. Il y avait l'instantané d'un basculement soudain, et voici la durée restituée jusqu'à l'immobilité des pierres. Il y avait la foule enfiévrée et voici que le décor paraît, selon une étrange mélancolie, déserté par les humains... Quinze ans ont passé. Patrick Tourneboeuf est revenu devant les paysages qu'il avait photographiés avant ce séisme. On attendrait quelque bonheur préservé des jours de liesse.

Mais il a disparu. Une longue douleur demeure vive...

Extrait d'introduction au livre « La cicatrice » de Jean-Noël Jeanneney

Editions du Huitième jour

Exposition stand fnac pendant la durée du salon

La Fnac organisera également des rencontres signatures en partenariat avec Images Magazine tout au long du salon.

FUJIFILM

stand B18

Présentation permanente du logiciel Photo Génie pour la prise de commande et la réalisation rapide de Livres Albums en ligne.

GRAPHIC RESEAU

stand F1

Démonstration permanente des Ecrans EIZO.

Démonstration toutes les heures du RIP EFI Photo.

GRAPHISTUDIO

stand B7

Présentation de tous nos formats, de nos toutes dernières couvertures.

Présentation aux professionnels du salon de notre nouvelle collection « Yervant ».

HASSELBLAD

stand C8

Démonstration de l'ensemble de notre gamme Hasselblad et de notre logiciel PHOCUS.

HP

stand D9

En permanence : mise sous cadre rapide d'un cliché imprimé sur toile.

Tirages de posters de photographes de renom

Réalisation d'album photo en ligne sur PC avec offres promotionnelles.

ILFORD

stand B1

Impressions jet d'encre ILFORD sur traceurs et imprimantes jet d'encre (HP, Epson, Canon...).

IMAGE SANS FRONTIERE

stand A7

Fresque de portraits.

Présentation des meilleures photos de la world cup 2008 en continu.

Comment créer sa galerie personnelle sur le site d'Image Sans Frontière (*toutes les heures*).

INNOVA

stand F13

Présentation pendant tout le salon de la nouvelle camera panoramique SEITZ 6 x 17, 160 millions de pixel et des tirages INNOVA en très grande largeur.

JCN

stand B4

15 et 16 octobre – Démonstration et nettoyage de capteur effectué avec le Sensor Cleaning System de Green Clean.

KELVIN

stand D1

Présentation des produits phares et nouveautés 2008 : flash sur accu : RANGER QUADRA.

KERPIX

stand C1

Gamme professionnelle TAMRAC USA à découvrir.

LCD DISTRIBUTION / AIGO FRANCE

stand C5

Démonstration permanente batterie Iphone, etc...

MITSUBISHI

stand F27

Concours réservé aux professionnels pour gagner une imprimante par tirage au sort.

MMF-PRO

stand D7

Prise de vue moyen format avec dos numérique, éclairage studio et reportage, calibrage chaîne graphique impression numérique, montage et lamination.

NIKON

stand D15

Conférences sur les nouveautés Nikon et sur la passion de la photo à travers le témoignage de photographes professionnels (le 15 octobre à 17h00). Animation surprise sur tout le stand venant ponctuer la journée pour tester la photo et la vidéo des appareils photo Nikon.

OBJECTIF BASTILLE

stand E9

Présentation des marques de lumière Hensel et Lumedyne et de la marque de sac photo Think Tank.

OLYMPUS

stand D11

Tous les jours, venez découvrir et essayer la qualité photo et vidéo du nouvel Olympus PEN ainsi que nos reflex autour d'un atelier très dansant.

PHOT&US

stand C10

Tous les jours nous organiserons la démonstration de nos produits. Et nous pourrons répondre à toutes les questions des visiteurs.

PHOTODIGITALE

stand E8

Toute la gamme d'équipements créatifs et minilabs, en fonctionnement, permanent pour faire des démonstrations clients et réaliser des produits.

PHOX

stand D25

Distribution gratuite d'un nouveau magazine-guide pour les passionnés d'image.

A l'occasion des 35 ans de Phox : concours photo « Générations » mettant en avant des couples d'une génération à l'autre : Mère/Fille, Grand-père/petit fils... Offres promotionnelles sur les matériels, accessoires et -50 % sur les albums photos numériques 24 pages : 15x15 recto et le tout nouveau A4 recto/verso.

POLKA

stand F22

A l'heure du numérique, des grandes évolutions du travail des photographes, Polka Magazine est un nouveau média qui répond aux attentes d'un public amateur de photographie, de reportages, et d'authenticité. Dans Polka, les grands noms de la photographie racontent en image l'histoire du monde et des Hommes.

Abonnez-vous ou abonnez un proche à Polka Magazine et participez au grand tirage au sort en partenariat avec Relais & Châteaux et gagnez des voyages d'une valeur de 4 500 euros et des appareils photos numériques.

POKEPIX

stand B10

Durant les quatre jours, des sessions de présentations se succéderont sur des bornes de démonstrations : CapturePost, NeoPack, CAMEO, Pix.Net, la POKEBOX et un studio de prise de vue Virtual Backgrounds.

SONY

stand D13

. Démonstrations :

- de la qualité d'image du capteur Exmor R en basse lumière
- de l'écran tactile du DSC-TX1
- de l'accessoire l'IPT-DS1, le premier assistant photographe personnel
- de la qualité d'image en haute sensibilité des Alpha 500 / 550

. Prise en main possible de l'ensemble du système Reflex Alpha, optiques, boîtiers et accessoires clés.

. Un studio photo de 25m2 ! Le photographe Peter Allan vous proposera des ateliers de prise de vue avec mannequins dans une ambiance très rock !

. Expositions photo : Sony World Photography Awards et Sony Twilight Football

. Conférences avec les photographes Réza, Sébastien Cailleux, et Alain Génestar...

SWAROVSKI

stand G23

Podium d'observation pour tester le digiscope Swarovski avec tous les boîtiers réflex de dernière génération.

TAMRON

stand F19

Animations et démonstrations autour de la gamme des objectifs Tamron durant toute la durée du salon .

TECHNI CINE PHOT

stand B20

Prise en main du nouveau dos numérique LEAF APTUS II 10 et des compacts numériques experts RICOH, découverte des solutions d'éclairage BOWENS et impression grande largeur EPSON.

TETENAL FRANCE

stand F17

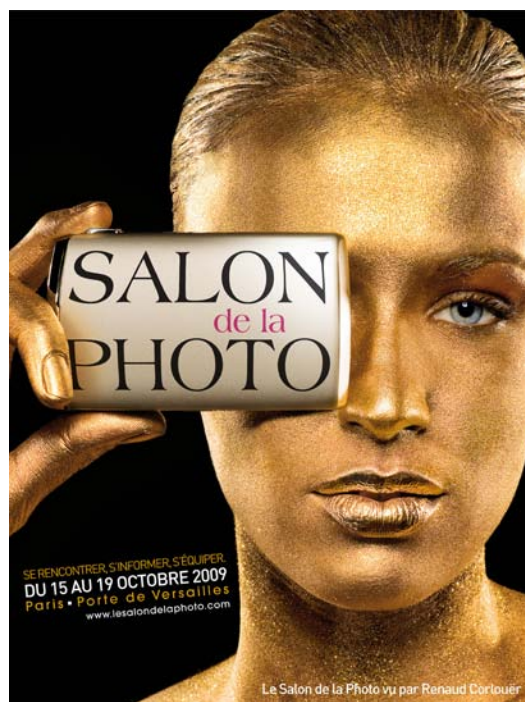
EN PERMANENCE – Exclusivement BtoB

- Système « Drylab » Kodak Apex
- Imprimante grand format Epson 7900
- Imprimante grand format HP Z3200
- Impressions sur les nouveaux supports papier jet d'encre Tetenal

WACOM

stand F12

- Ateliers retouches Photos
- Démonstrations (Photoshop+ Tablette)
- Démonstration (Aperture +tablette)
- Ateliers de Formation
- Live performance effectuée par l'illustrateur Pascal Sibertin.



Contact presse :

2^e BUREAU

SYLVIE GRUMBACH
18, RUE PORTEFOIN 75003 PARIS
T. 01 42 33 93 18/05 F. 01 40 26 43 53
mail@2e-bureau.com
www.2e-bureau.com